



2

Sich kennenlernen – Faire connaissance

Nicht immer ganz leicht!

Viele unserer Städte haben auf Französisch eigene Namen. Ordnen Sie jedem französischen Namen seine deutsche Entsprechung zu.

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1. Francfort | a. Aachen |
| 2. Cologne | b. Genf |
| 3. Mayence | c. Köln |
| 4. Bâle | d. Wien |
| 5. Vienne | e. Frankfurt |
| 6. Genève | f. Mainz |
| 7. Aix-la-Chapelle | g. Basel |

Was Sie in dieser Lektion lernen:

- wie man die Nationalität, den Beruf, den Familienstand und den Namen erfragt und angibt.
- wie man fragt, ob jemand Kinder oder Geschwister hat.

Wichtige Ländernamen

Allemagne (Deutschland), **Autriche** (Österreich), **Angleterre** (England), **Belgique** (Belgien), **Canada** (Kanada), **Espagne** (Spanien), **France** (Frankreich), **Pays-Bas** (Niederlande), **Italie** (Italien), **Suisse** (Schweiz)



Nationalität und Herkunft

Vous êtes français/e ?

Sind Sie Franzose/Französin?

(Non,) je suis ...

(Nein,) ich bin ...

allemand/e

Deutscher/e

autrichien/ne

Österreicher/in

suisse/suisse(sse)

Schweizer/in

D'où êtes-vous ?

Woher sind Sie?

Je suis de ...

Ich bin aus ...

Je viens de ...

Ich komme aus ...

J'habite à ...

Ich wohne in ...

Welchen Beruf?

Qu'est-ce que vous faites ?

Was machen Sie (beruflich)?

Quelle est votre profession ?

Was sind Sie von Beruf?

Je suis ...

Ich bin ...

Je travaille ...

Ich arbeite ...

dans une banque

bei einer Bank

dans un bureau

in einem Büro

Und der Familienstand?

Vous êtes marié/e ?

Sind Sie verheiratet?

Aussprache

Das geschriebene **h** wird nicht

gesprochen: **habiter** (wohnen),

hôtel (Hotel).

An und **en** werden durch die Nase

gesprochen, wie **ant** in **croissant**.

Je suis allemand. Et vous, d'où êtes-vous ?

Hören Sie den Dialog. Woher kommt die Frau?



- Excusez-moi, c'est libre ?
- Oui, oui, je vous en prie.
- Excusez-moi, mais vous n'êtes pas française ?
- Non, non, je suis allemande. De Francfort. Et vous, d'où êtes-vous ?
- Je suis de Lyon, mais j'habite à Paris.
- Quelle belle ville ! Vous allez aussi à Marseille ?
- Oui, pour le travail, je suis architecte. Et vous, qu'est-ce que vous faites ?
- Je suis employée, je travaille dans une banque. Mais maintenant, je suis en vacances.
- Vous êtes seule en France ?
- Non, mon mari vient aussi.
- Alors, vous êtes mariée ... ?
- Oui, et j'ai aussi deux enfants.

Worauf es ankommt

Höflichkeitsfloskeln

Excusez-moi (verzeihen Sie [mir], Entschuldigung), merci (danke), merci beaucoup (vielen Dank) oder merci mille fois (tausend Dank), darauf antwortet man: je vous en prie (bitte sehr) oder de rien (keine Ursache).

Herkunft und Familienstand

Je suis ... (Ich bin ...) allemand (Deutscher), italien (Italiener), anglais (Engländer), français (Franzose), espagnol (Spanier), belge (Belgier/in), suisse (Schweizer/in). Aber auch:

Je suis de ... (Ich bin aus ...), z. B. de Paris (aus Paris), de Nice (aus Nizza) usw. oder:

Je viens de Marseille. (Ich komme aus Marseille.)

Je suis ... (Ich bin ...): marié/e (verheiratet), divorcé/e (geschieden), séparé/e (getrennt), fiancé/e (verlobt).

Ein bisschen Grammatik

Männliche Haupt- und Eigenschaftswörter werden weiblich, wenn man ein **-e** hinzufügt: **allemande** (Deutsche), **anglaise** (Engländerin), **mariée** (verheiratet).

Wörter, die auf **-ien** enden, werden weiblich, indem man **-ne** anfügt:

italienne (Italienerin).

Im Folgenden geben wir die weibliche Form jeweils durch **/e** an: **ami/e** (Freund/Freundin).

Exercices

1 Verständnis und Aussprache

Sicher verstehen Sie die folgenden Sätze. Na dann bitte mal nachsprechen!



8

1. Excusez-moi, c'est libre ?
2. Mon mari vient de Berlin.
3. Qu'est-ce que vous faites ?
4. Vous êtes en vacances ?
5. J'ai deux enfants.
6. Je travaille dans une banque.

2 Bitte ordnen Sie

In dieser Übung sind die Sätze etwas durcheinandergeraten. Können Sie sie so ordnen, dass sie wieder einen Sinn ergeben? Zur Kontrolle hören Sie sich den Dialog an und spielen ihn mit Ihrem Nachbarn nach.



9

- __ Quelle belle ville ! Vous allez aussi à Marseille ?
 __ Non, je suis allemand. Mais j'habite à Nice.
 __ Alors, bon voyage.
 __ Oui, je suis en vacances.
 1 Excusez-moi, vous êtes français ?
 __ Ah ! Je suis aussi en vacances.



3 Passende Formulierungen

Finden Sie im Dialog 2A die passenden Formulierungen für folgende Gesprächssituationen.

1. fragen, ob der Sitzplatz frei ist
2. jemanden nach seiner Herkunft fragen
3. sagen, dass man in ... wohnt
4. jemanden nach seinem Beruf fragen
5. sagen, dass man ... Kinder hat

4 Was passt zueinander?

Welche Nationalität haben folgende Personen? Können Sie immer einer Person ein Eigenschaftswort zuordnen?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. DJ Ötzi | a. est anglais. |
| 2. Jean Reno | b. est français. |
| 3. Monica Bellucci | c. est autrichien. |
| 4. David Beckham | d. est italienne. |
| 5. Heidi Klum | e. est suisse. |
| 6. Roger Federer | f. est allemande. |

Nationalitäten

allemand/e (Deutscher/e), autrichien/ne (Österreicher/in), anglais/e (Engländer/in), belge (Belgier/in), canadien/ne (Kanadier/in), espagnol/e (Spanier/in), français/e (Franzose/ Französin), italien/ne (Italiener/in), suisse (Schweizer/in)

5 Etwas Fantasie

Jeder Kursteilnehmer gibt sich einen Fantasienamen und erzählt etwas über seine erfundene Herkunft, seinen Beruf usw. Und zwar als Interview mit dem Tischnachbarn.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| ● Bonjour, vous êtes Amélie ? | ■ Non, je suis française. |
| ■ Non, je suis Élodie. | ● Vous habitez à Nice ? |
| ● Vous êtes allemande ? | ■ Non, j'habite à Lyon ... |



Wie ist der wertere Name?

[Je m'appelle ...](#)

Ich heiÙe

[... et vous/toi ?](#)

... und Sie/du?

[Comment s'appelle ... ?](#)

Wie heiÙt ...?

[Il/Elle s'appelle ...](#)

Er/Sie heiÙt ...

[Vous êtes Marc ?](#)

Sind Sie Marc?

[Tu es \(bien\) Olivier ?](#)

Bist du (denn) Olivier?

Wer hat, der hat ...

[Vous avez ... ? / Tu as ... ?](#)

Haben Sie ...? / Hast du ...?

[des enfants](#)

Kinder

[des frères et sœurs](#)

Geschwister

[J'ai ...](#)

Ich habe ...

[un fils/une fille](#)

einen Sohn/eine Tochter

[un frère/une sœur](#)

einen Bruder/eine Schwester

[Je n'ai pas ...](#)

Ich habe keine ...

[d'enfants](#)

Kinder

[de frères et sœurs](#)

Geschwister

Was man so ist ...

[Je suis ...](#)

Ich bin ...

[étudiant/e](#)

Student/in

[retraité/e](#)

Rentner/in

Comment tu t'appelles ?

Hören Sie den Dialog. Warum ist Susanne in Frankreich?



10

- Salut, tu es bien Susanne ?
- Oui ... et toi, excuse-moi, mais comment tu t'appelles ?
- Je m'appelle Philippe, je suis l'ami de Camille !
- Ah oui ...
- Susanne ... tu es allemande ?
- Oui, je viens de Hambourg.
- Ah bon ... Tu habites seule ici ?
- Non, mon frère habite aussi ici.
- Ah, c'est bien. Malheureusement, moi, je n'ai pas de frères et sœurs. Et pourquoi es-tu en France ? Tu es étudiante ?
- Oui, j'étudie le français. Et toi, qu'est-ce que tu fais ?
- Je travaille dans un magasin d'ordinateurs.
- Ah, c'est intéressant ! Bien, alors, à bientôt ...
- Salut, à bientôt !

Worauf es ankommt

Nomen est Omen

Nach dem Namen fragt man: [Comment tu t'appelles ?](#) (Wie heiÙt du?) bzw.

[Comment vous appelez-vous ?](#) (Wie heiÙen Sie?)

Wohnort

Man sagt: [J'habite à ...](#) (Ich wohne in ...) und fragt: [Où est-ce que tu habites ?](#)

(Wo wohnst du?)

Ein bisschen Grammatik


Die besitzanzeigenden Fürwörter lauten in der Einzahl: **mon** (mein), **ton** (dein), **son** (sein/ihr) vor männlichen Hauptwörtern und **ma** (meine), **ta** (deine), **sa** (seine/ihre) vor weiblichen Hauptwörtern, z. B. **ma femme et ton fils** (meine Ehefrau und dein Sohn). In der Mehrzahl heißen sie **mes** (meine), **tes** (deine), **ses** (seine/ihre). Vor weiblichen Hauptwörtern, die mit Selbstlaut beginnen, verwendet man die männlichen Formen: **mon amie** (meine Freundin).

Noch etwas Grammatik

Die unbestimmten Artikel lauten vor männlichen Hauptwörtern **un**: **un fils** (ein Sohn) und vor weiblichen **une**: **une fille** (eine Tochter), in der Mehrzahl **des** (keine deutsche Entsprechung): **des enfants** (Kinder).

Exercices

1 Verständnis und Aussprache

Das Verständnis und die Aussprache sind das A und O jeder Sprache.  11
Bitte sprechen Sie die folgenden Sätze nach!

1. Tu es bien Arthur ?
2. Comment tu t'appelles ?
3. Je m'appelle Camille, et toi ?
4. Je suis allemand, de Berlin.
5. Vous avez des frères et sœurs ?
6. Je suis étudiant, j'étudie l'allemand.


2 Welches Verb passt?

Lesen Sie die Sätze aufmerksam und ergänzen Sie die fehlenden Verben.

est – m'appelle – travaille – appelez-vous – viens – êtes

1. Comment vous _____ ?
2. Tu _____ de Genève ?
3. Ma sœur _____ mariée.
4. Je _____ Olivier.
5. Je _____ dans un bureau.
6. Vous _____ en France ?

3 Hören und verstehen

Hören Sie sich aufmerksam den Dialog an und entscheiden Sie sich für die richtigen Antworten auf die Fragen.  12

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. Jean vient de Nice ? | a. Oui, il vient de Nice. |
| | b. Non, il vient de Lille. |
| 2. Anne présente un ami ? | a. Oui, elle présente un ami. |
| | b. Non, elle présente une amie. |
| 3. Susanne est belge ? | a. Non, elle est française. |
| | b. Non, elle est suisse. |
| 4. Elle est en vacances ? | a. Non, elle travaille. |
| | b. Oui, elle est en vacances. |

4 Können Sie's zuordnen?

Ordnen Sie den deutschen Sätzen ihre französischen Entsprechungen zu.

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| 1. Also bis bald ... | a. Comment tu t'appelles ? |
| 2. Warum bist du in Paris? | b. Vous êtes professeur ? |
| 3. Wie heißt du? | c. Alors, à bientôt ... |
| 4. Sind Sie Lehrer? | d. Et toi, qu'est-ce que tu fais ? |
| 5. Und was machst du? | e. Pourquoi es-tu à Paris ? |

5 Berufe raten

Suchen Sie sich aus der Liste auf Seite 20 einen Beruf aus. Ihr Nachbar soll ihn nach dem folgenden Gesprächsmuster erraten.

- | | |
|---|--|
| ● Salut, Günter, tu es/vous êtes bien ingénieur ? | ● Tu es/Vous êtes journaliste ? |
| ■ Non, je ne suis pas ingénieur. | ■ Non, je suis représentant. Et toi/vous ? ... |



L'essentiel d'un coup d'œil

Berufe 13

- avocat/e
Anwalt/Anwältin
- architecte
Architekt/in
- médecin
Arzt/Ärztin
- secrétaire
Sekretär/in
- employé/e
Angestellter/e
- professeur
Lehrer/in
- femme au foyer
Hausfrau
- vendeur/-euse
Verkäufer/in
- informaticien/ne
Informatiker/in
- ouvrier/-ière
Arbeiter/in
- entrepreneur/-euse
Unternehmer/in
- commerçant/e
Händler/in
- ingénieur
Ingenieur/in
- représentant/e
Vertreter/in



Herkunft und Nationalität

<i>Vous êtes français/e ?</i>	Sind Sie Franzose/Französin?
<i>Tu es français/e ?</i>	Bist du Franzose/Französin?
<i>Non, je suis allemand/e.</i>	Nein, ich bin Deutscher/Deutsche.
<i>D'où êtes-vous ?</i>	Woher sind Sie?
<i>D'où es-tu ?</i>	Woher bist du?
<i>D'où venez-vous ?</i>	Woher kommen Sie?
<i>D'où viens-tu ?</i>	Woher kommst du?
<i>Je suis de ...</i>	Ich bin aus ...
<i>Je viens de ...</i>	Ich komme aus ...
<i>J'habite à ...</i>	Ich wohne in ...

Beruf

<i>Qu'est-ce que vous faites ?</i>	Was sind Sie von Beruf?
<i>Qu'est-ce que tu fais ?</i>	Was bist du von Beruf?
<i>Je suis ...</i>	Ich bin ...
<i>Je travaille ...</i>	Ich arbeite ...
<i>dans une banque</i>	bei einer Bank
<i>dans un bureau</i>	in einem Büro
<i>dans une assurance</i>	bei einer Versicherung
<i>dans un magasin</i>	in einem Geschäft

Familienstand

<i>Vous êtes marié/e ?</i>	Sind Sie verheiratet?
<i>Es-tu marié/e ?</i>	Bist du verheiratet?
<i>Je suis ...</i>	Ich bin ...
<i>marié/e</i>	verheiratet
<i>divorcé/e</i>	geschieden
<i>séparé/e</i>	getrennt
<i>fiancé/e</i>	verlobt

Name

<i>Comment vous appelez-vous ?</i>	Wie heißen Sie?
<i>Comment t'appelles-tu ?</i>	Wie heißt du?
<i>Je m'appelle ...</i>	Ich heiße ...
<i>Comment s'appelle ... ?</i>	Wie heißt ...?
<i>votre mari</i>	Ihr Ehemann
<i>votre femme</i>	Ihre Ehefrau

Alter

<i>Quel âge avez-vous ?</i>	Wie alt sind Sie?
<i>Quel âge as-tu ?</i>	Wie alt bist du?
<i>J'ai 20 (vingt) ans.</i>	Ich bin 20.

Was mir sonst noch wichtig ist

FAMILLE

Est-ce que vous le saviez ?

À la différence des autres pays européens, les Françaises ont en moyenne deux enfants, mais le taux de naissance diminue. Le mariage n'est plus à la mode, on compte juste 235 000 mariages par an (en comparaison, il y en avait 430 000 en 1950 avec une plus petite population). De plus en plus de couples deviennent parents sans être mariés et on compte environ plus d'un million de parents célibataires (famille monoparentale). Pas étonnant que les grands-parents servent de babysitteur ou qu'ils

s'occupent des enfants durant les grandes vacances (deux mois en France). La mobilité augmente aussi en France et les enfants quittent souvent la maison familiale au début de leurs études. Alors qu'autrefois le déjeuner du dimanche chez les parents était de tradition, les jeunes étudient ou travaillent dans des villes loin des parents. Donc les occasions de voir le grand-père ou la grand-mère, l'oncle ou la tante sont de plus en plus rares et se limitent seulement à des occasions spéciales.



PARIS – LA VILLE LUMIÈRE

À ne pas manquer !

En dehors de l'agitation touristique à la *tour Eiffel* ou au *Louvre*, vous voulez peut-être savoir où vont les Parisiens pour passer une soirée d'été ou commencer le weekend. Toujours agréable est le petit quartier de *la rue Mouffetard* ou encore les petites rues près du *canal Saint-Martin* avec ses restaurants et bistros. Où peut-on aller se détendre ? L'endroit où l'on peut vraiment ressentir le flair français se trouve dans le *jardin du Luxembourg* vers le soir lorsque le soleil rougit tous les alentours. C'est vraiment *simplement fantastique !*

Bon appétit ! – Spécialités régionales

Sans aucun doute, Paris est un épice centre lorsqu'il s'agit de bien manger en France. La cuisine parisienne est influencée par toutes les régions du pays. C'est pourquoi la ville est particulièrement adaptée pour faire un petit voyage gastronomique à travers les différentes spécialités françaises, par exemple, dans les brasseries qui proposent le midi des menus à des prix raisonnables. On dit que l'on trouve dans la capitale les meilleures *baguettes*, les meilleurs *croissants* et *pains au chocolat* du pays que l'on déguste au petit déjeuner avec de la confiture et une tasse de café. Ce qui est très parisien, et pour vous mettre en appétit, ce sont les petites spécialités culinaires, proposées par les *traiteurs* (épicerie fines avec service de réception) ainsi que les délicieux gâteaux et tartelettes des *pâtisseries* que l'on trouve partout.

Les bons tuyaux

Si vous en avez assez du stress des visites touristiques, il est conseillé de faire une visite au marché aux puces et aux antiquités de la *Porte de Clignancourt* (samedi, dimanche et lundi). Ou bien que pensez-vous de faire un tour de ville dans le quartier de *Belleville*, le centre multi-culturel à l'est de la ville, dans le quartier africain-arabe du *boulevard Barbès*, sur les marchés africains de *Château Rouge* ou encore dans le quartier chinois situé autour de la station de métro *Tolbiac* ?



Quellenverzeichnis

Titel: © Olena Kachmar/123rf.com
S. 4: © Getty Images/iStock/vwalakte
S. 6: beide Fotos © Hueber Verlag-Archiv
S. 7: © Getty Images/E+/franckreporter
S. 8: © mauritius images/Pixtal/WE113411
S. 9: © Getty Images/Cultura/Ghislain & Marie David de Lossy
S. 10 und S. 11: © Getty Images/iStock/SimonSkafar
S. 12: © PantherMedia/Yuri Arcurs
S. 13: links © Getty Images/Blend Images/Kim Steele, rechts © Thinkstock/Getty Images/Jupiterimages
S. 14: links © Getty Images/E+/Imgorhand, rechts © Thinkstock/iStock/Pascale Gueret
S. 15: © iStock/peepo
S. 16: © Thinkstock/iStock/gdmoonkiller
S. 17: © Getty Images/E+/Chaiffy
S. 18: © Getty Images/iStock/LUke1138
S. 19: © Getty Images/iStock/EHStock
S. 20: © Thinkstock/iStock/Fotomicar
S. 21: links © fotolia/WavebreakMediaMicro, rechts © PantherMedia/Wavebreakmedia ltd
S. 22: © Getty Images/iStock/encrier
S. 23: © Artalis-Kartographie – stock.adobe.com
S. 24: © Thinkstock/iStock/tichr
S. 25: © Thinkstock/iStock/Marjan_Apostolovic
S. 26: © Getty Images/iStock/Tree4Two
S. 27: © Getty Images/iStock/stocknshares
S. 28: © PantherMedia/Thorsten Rust
S. 29: links © Getty Images/iStock/Elodiegaillard, rechts © Getty Images/BananaStock/Jupiterimages
S. 30: links © iStockphoto/Jacob Sjöman Svensson, rechts © Thinkstock/iStock/Freeartist
S. 31: © Getty Images/E+/andresr
S. 32: © Thinkstock/iStock/RossHelen
S. 33: © Thinkstock/iStock/RossHelen
S. 34: © Getty Images/iStock/PJPhoto69
S. 35: © Getty Images/E+/martin-dm
S. 36: © iStockphoto/Isabel Da Silva Azevedo Drouyer
S. 37: links © fotolia/Thierry Hoarau, rechts © fotolia/chris32m
S. 38: links © Getty Images/iStock/no_limit_pictures, rechts © Getty Images/iStock/ventdusud
S. 39: © Thinkstock/iStock/rilueda
S. 40: © Getty Images/iStock/peeterv
S. 41: © Getty Images/E+/PeopleImages
S. 42: © Thinkstock/iStock/efesenko
S. 43: © Thinkstock/iStock/FreedomMaster
S. 44: © Guido Meier
S. 45: links © Thinkstock/iStock/irakite, rechts © PantherMedia/Monkeybusiness Images
S. 46: © PantherMedia/Manuel Lesch
S. 47: © Thinkstock/iStock/encrier
S. 48: © Thinkstock/iStock/manjik
S. 49: © Thinkstock/iStock/encrier
S. 50: © Thinkstock/iStock/fotoVoyager
S. 51: © Thinkstock/iStock/anyaberkut
S. 52: © Guido Meier
S. 53: links © Getty Images/E+/SolStock, rechts © mauritius images/foodcollection
S. 54: © Getty Images/iStock/MarioGuti
S. 55: © Getty Images/iStock/EHStock
S. 57: © Thinkstock/iStock/gpointstudio
S. 58: © Thinkstock/iStock/encrier
S. 59: © Thinkstock/iStock/RossHelen
S. 60: © Thinkstock/iStock/Xantana
S. 61: © Getty Images/E+/AzmanJaka

S. 62: © Guido Meier
S. 63: links © iStockphoto/Robyn Mackenzie, rechts © PantherMedia/P. Pelz
S. 64: links © fotolia/Pecold, rechts © iStockphoto/Jonathan Maddock
S. 65: © Getty Images/E+/golero
S. 66: © Getty Images/E+/lechatnoir
S. 67: © Getty Images/iStock/portishead1
S. 68: © Thinkstock/iStock/RossHelen
S. 69: © Getty Images/E+/Geber86
S. 70: © mauritius images/Fabio and Simona
S. 71: links © fotolia/Yuri Arcurs, rechts © PantherMedia/Yuri Arcurs
S. 72: © fotolia/Indigo
S. 73: links oben © Thinkstock/iStock/Rosshelen, links unten © Thinkstock/iStock/PictureReflex, rechts © fotolia/Jenifoto
S. 74: © Getty Images/iStock/pixelfit
S. 75: © Thinkstock/iStock/utah778
S. 76: © Thinkstock/iStockphoto
S. 77: © Thinkstock/iStock/Viktor Cap
S. 78: © iStockphoto/Paul Fawcett
S. 79: links © fotolia/pixarno, rechts © fotolia/simon gurney
S. 80: links © mauritius images/Alamy RF/RooM the Agency, rechts © Thinkstock/iStock/TSGarp
S. 81: oben links © Thinkstock/Stockbyte, oben rechts © Getty Images/E+/Imgorhand, unten links © fotolia/Ekaterina Pokrovsky, Mitte © iStockphoto/Lit Liu, rechts © mauritius images/image-BROKER/Dr. Wilfried Bahn Müller
S. 82: © Thinkstock/iStock/neirfy
S. 83: © Thinkstock/iStock/encrier
S. 84: © Thinkstock/iStock/PobladuraFCG
S. 85: © Thinkstock/iStock/LDProd
S. 86: © Getty Images/iStock/instantatics
S. 87: links © PantherMedia/Leander Suckfüll, rechts © iStockphoto/Ekaterina Krasnikova
S. 88: links © fotolia/coco, rechts © fotolia/Schiddrigkeit
S. 89: © Thinkstock/iStock/JMLPYT
S. 90: © Getty Images/iStock/graemenicholson
S. 91: © Getty Images/iStock/RossHelen
S. 92: © Getty Images/iStock/Instants
S. 93: © Getty Images/E+/pixelfit
S. 94: © Getty Images/E+/AleksandarGeorgiev
S. 95: © Getty Images/E+/Nikada
S. 96: links © PantherMedia/Richard Semik, rechts © LianeM – stock.adobe.com
S. 97: © Thinkstock/iStock/VvoveVale
S. 98: © Thinkstock/iStock/JackF
S. 99: © Getty Images/iStock/Wavebreak
S. 100: © Thinkstock/iStock/Ignacio Ruiz Casanellas
S. 101: © Getty Images/iStock/andresr
S. 102: © Guido Meier
S. 103: links © iStockphoto/manuel velasco, rechts © Thinkstock/iStock/mangostock
S. 104: © Thinkstock/iStock/LiptonCNX

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Inhalt der MP3-Dateien:

© 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.
Sprecherinnen und Sprecher: Ingrid Barzic, Jean-Yves de Groote, Marie-Paule Ragheb-Mercier, Olivier Thomazo
Produktion: Tonstudio Langer, 85375 Neufahrn, Deutschland