



17 4b → S. 32

Wie lernt man ...?

a Lesen Sie die Fragen und machen Sie Notizen.

Frage	Ich	Meine Partnerin / Mein Partner
Wie ernährt man sich gesund?	sich vegetarisch ernähren	
Wie wird man eine erfolgreiche Malerin / ein erfolgreicher Maler?		
Wie lernt man am besten eine Sprache?		
Wie pflegt man am besten seine Freundschaften?		
Wie tut man etwas für die Umwelt?		
Wie spart man am besten Benzin?		
Wie kocht man die beste Suppe der Welt?		
Wie wird man Millionärin / Millionär?		
Wie findet man eine neue Wohnung?		
Wie lernt man neue Leute kennen?		
Wie wird man Anwältin / Anwalt?		
Wie lernt man Flöte spielen?		
Wie geht man mit einem Misserfolg um?		

G
miss + Nomen → Nomen
 der Erfolg → der **M**isserfolg = kein Erfolg

G
miss + Verb → Verb
 trauen → **mis**trauen = kein Vertrauen haben
 verstehen → **miss**verstehen = falsch verstehen

b Fragen Sie dann Ihre Partnerin / Ihren Partner und notieren Sie. Bilden Sie jeweils Sätze mit *indem*.

Frage	Ich	Meine Partnerin / Mein Partner
Wie ernährt man sich gesund?	sich vegetarisch ernähren	viele Früchte und Gemüse, wenig Zucker (Gebäck, Schokolade)
Wie wird man eine erfolgreiche Malerin /		

- Wie ernährt man sich deiner Meinung nach gesund?
- Indem man sich vegetarisch ernährt. Und was denkst du?
- Ich glaube, man ernährt sich gesund, indem man viele Früchte und Gemüse und wenig Zucker isst, also kein Gebäck oder Schokolade.

+ SCHON FERTIG?
 Überlegen Sie sich weitere Fragen mit „Wie ...?“ und beantworten Sie sie. Bilden Sie Sätze mit *indem*.



5b → S. 32

Wie erstelle ich einen Audioguide? ZWISCHENSCHRITT


a Lesen Sie die Tipps und markieren Sie in zwei Farben:


Welche Tipps beziehen sich auf Inhalt und Sprache des Audioguides?

In welchen Tipps geht es um die Technik und die Art der Aufnahme?



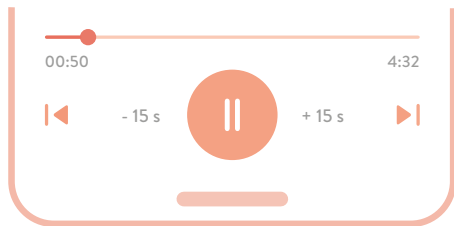

10 Tipps





„Wie erstelle ich einen Audioguide?“

- 1 Recherchieren Sie genau und überprüfen Sie die Informationen, die Sie geben möchten.
- 2 Machen Sie eine Gliederung. Audioguides haben meistens mehrere Teile.
- 3 Schreiben Sie den Text in einfachen und kurzen Sätzen.
- 4 Schreiben Sie den Text auf und kontrollieren Sie ihn vor der Aufnahme.
- 5 Beginnen Sie mit einer Begrüßung und sprechen Sie das Publikum immer wieder direkt an.
- 6 Ein Audioguide wird von einer oder von mehreren Personen gesprochen.
- 7 Überprüfen Sie Ihre Aufnahme: Kann man alles gut verstehen?
- 8 Nehmen Sie den Text mehrmals auf und wählen Sie die beste Variante.
- 9 Wenn Sie mehrere Teile aufgenommen haben, können Sie sie mit einer App schneiden und zusammenfügen.
- 10 Sie können auch Musik dazwischen schneiden oder dazu spielen.

b Welche Tipps finden Sie besonders wichtig? Markieren Sie. Gehen Sie dann zurück auf Seite 32.

Cover © Cavan Images - stock.adobe.com

U2 © www.landkarten-erstellung.de HF/AB

U3 Illustrationen: Michael Mantel, Barum

S. 9: Tauben © OlegD - stock.adobe.com

S. 10: Zeichnung © Getty Images/DigitalVision Vectors/Grafissimo; Taube © MoRox - stock.adobe.com;

Tauben Nest © Getty Images/iStock/ViniSouza128; untere Reihe: Taube © Videocorpus - stock.adobe.com;

Ratte © George Dolgikh - stock.adobe.com;

Spinne © PantherMedia/Zdenek Pistek;

Eule © fotolia/Eric Gevaert; Tiger © MEV;

Elefant © Getty Images/iStock/KenCanning;

Schlange © Thinkstock/Photos.com/Jupiterimages

S. 11: Delfin © Getty Images/E+/kristian sekulic;

Tintenfisch © PantherMedia/Reinhard Bruckner;

Ziege © Getty Images/iStock/Fabian Plock;

Kuh © fotolia/Jan Schuler; Hirsch © Thinkstock/

iStock/dmodlin01; Fuchs © Getty Images/iStock/jimfeng

S. 12: Pinguine © iStock/elmvilla

S. 13: Frauen © Getty Images/E+/filmstudio;

Computer © Getty Images/iStock/kasinv

S. 14: © Thinkstock/Digital Vision

S. 17: Straßenszene © Getty Images/iStock/

Istvan Balogh; Plakat „Ich bin Dein Mensch“

© 2021 Majestic Filmverleih

S. 18: Frau © Coloures-Pic - stock.adobe.com;

Mann © GVS - stock.adobe.com; Filmausschnitt

„Ich bin Dein Mensch“ © 2021 Majestic Filmverleih

S. 25: Mann © Getty Images/E+/damircudic

S. 26: Elisa © Getty Images/iStock/Capuski

S. 29: Straßenszene © cvincelet - stock.adobe.com

S. 30: Juliana Armenta Produktionsfoto:

Jana Weers, Berlin; Kunst Collage aus: © ink drop -

stock.adobe.com, © primopiano - stock.adobe.com,

© Normform - stock.adobe.com, © Getty Images/E+/

FOTOGRAFIA INC., © astrosystem - stock.adobe.com,

© Luc.Pro - stock.adobe.com, © Oleksandr - stock.

adobe.com, © Robert - stock.adobe.com,

© PantherMedia/Hanns-Joachim Recksiek; Künstler-/in

© Getty Images/E+/baranozdemir; Maler-/in © Getty

Images/E+/South_agency; Fotografie © Getty Images/

iStock/monkeybusinessimages; Kunstwerk

© PantherMedia/Dmitry Orlov

S. 31: Filmausschnitt Juliana Armenta Produktionsfoto:

Jana Weers, Berlin; Gemälde © Getty Images/iStock/

Nongkran_ch; Skulptur © Thinkstock/iStock/

Gilmanshin; Street-Art © Getty Images/E+/

FOTOGRAFIA INC.; Graffiti © fotolia/Visual Concepts;

Zeichnung © Shutterstock.com/Ezz Mika Elya; Grafik

© Getty Images/iStock/Normform

S. 33: Foto © Getty Images/E+/FatCamera

S. 34: Mann © Getty Images/iStock/DMEPhotography

S. 35: Frau © Getty Images/E+/Portra

S. 41: Schreinerei © Getty Images/E+/sanjeri;

Wanderjahre © Getty Images/iStock/sandyriverman

S. 42: Mann © Getty Images/E+/andresr;

Frau © Getty Images/E+/sanjeri

S. 43: Brillen © Getty Images/iStock/lkonoklast_Fotografie

S. 45: Frosch © Getty Images/iStock/Ok Sotnykova;

Fam. Hüllnitz © Getty Images/iStock/Image Source;

Sara © Getty Images/E+/FreshSplash

S. 46: Fake News © SdecoretMockup - stock.adobe.com;

René © Getty Images/iStock/Dejan_Dundjerski;

Sara © Getty Images/E+/FreshSplash;

Jens © Getty Images/E+/Johnny Greig

S. 48: Eisbären © hperry - stock.adobe.com

S. 49: Junge © Getty Images/iStock/4x6;

Whiteboard © Getty Images/iStock/ChakisAtelier

S. 50: Kinder © Getty Images/iStock/Drazen Zigic;

alle Piktogramme © Getty Images/iStock/GreenTana

S. 51: Julia © goodluz - stock.adobe.com;

Derek © StratfordProductions - stock.adobe.com;

Ahmad © eggeeggjew - stock.adobe.com;

alle Piktogramme © Getty Images/iStock/GreenTana

S. 52: Anita © Ulrika Kestere - stock.adobe.com;

Yasemin © fizkes - stock.adobe.com;

Julian © Getty Images/E+/JGalione

S. 57: Petra Kelly Illustration © Simon Schwartz |

Heinrich-Böll-Stiftung, 2022;

S. 58: © picture-alliance/dpa|Karin Hill - Petra Kelly,

Sprecherin der Grünen, bei der Blockade des

US-Raketendepots am 01.09.1983 in Mutlangen.;

die Partei © cbies - stock.adobe.com - die politischen

Parteien Deutschlands

S. 60: Logo und Award Foto © www.rightlivelihood.org

S. 61: Turm © Getty Images/iStock/Gutzemberg;

Tuncay © Getty Images/iStock/Lord Baileys

S. 62: Karte © sunt/stock.adobe.com; Filmausschnitt

© Eulefilm - natur.wissenschaft.audiovisuell -

www.eulefilm.de und BUND Fachbereich Grünes Band -

www.bund.net; Tuncay © Getty Images/iStock/

Lord Baileys; Greta © Thinkstock/iStock/ChrisMajors;

Suzanna © Getty Images/E+/filadendron

S. 63: Luchs © Getty Images/iStock/Andyworks

S. 64: Strand © Getty Images/iStock/A-Tom

S. 65: Magdalena © Getty Images/iStock/galdzer

S. 67: Uhren © Getty Images/iStock/FORGEM;

Frau © Getty Images/iStock/Deagreez; Mann © Getty

Images/iStock/decisiveimages

S. 73: Magazinseite © Cavan Images - stock.adobe.com

S. 74: Roboter © Getty Images/E+/imaginima

S. 75: Schafe © Getty Images/iStock/KarelGallas;

Sarah © Getty Images/iStock/Ridofranz; Orang-Utan

© Getty Images/iStock/KiltedArab

S. 76: Kinder ; Ada Lovelace, Porträt um 1835. Englische Mathematikerin und Schriftstellerin - © IanDagnall Computing/Alamy Stock Foto; Margaret Hamilton © NASA Image Collection/Alamy Stock Foto
S. 77: Graf Fidi | <https://graffidi.de> - Foto © Andi Weiland | andiweiland.de
S. 78: Buchstaben © Getty Images/iStock/Just_Super; Moderator © Getty Images/iStock/Antonio_Diaz
S. 79: Frauen © Robert Kneschke - stock.adobe.com; Illustrationen © Getty Images/DigitalVision Vectors/bamlou
S. 80: A © Getty Images/E+/ClarkandCompany; B © Getty Images/E+/YorVen; C © Getty Images/iStock/joshuaraineyphotography; D © Getty Images/E+/luza studios
S. 81: Cover und Textauszug © DuMont Buchverlag, Köln - Mariana Leky "Kummer aller Art"
S. 84 + 85: Frau © Getty Images/E+/AzmanJaka
S. 88: Zer-Rur © Getty Images/E+/Rifka Hayati; A © Getty Images/iStock/Avlana; B © Getty Images/iStock/Xebeche; C © Getty Images/E+/carlosalvarez
S. 89: Kalan © Getty Images/E+/damircudic; A © Getty Images/E*/martin-dm; B © Thinkstock/iStock/bernardbodo; C © iStockphoto/apelletr; Nadine © Getty Images/E+/Drazen_; A © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; B © Getty Images/E+/baona; C © Getty Images/iStock/georgeclerk; Helge © Getty Images/E+/CasarsaGuru; A © Getty Images/iStock/bogonet; B © iStock/Eric Isselée oder © iStock/GlobalP bei alten Projekten; C © Shutterstock.com/halfmax.ru
S. 92: Anita © Getty Images/E+/Portra; Arne © Getty Images/E+/HRAUN; Tim © Getty Images/E+/SolStock; Ferhat © Daniel Ernst - stock.adobe.com; Galina © JackF - stock.adobe.com; Stefan Produktionsfoto: Alexander Sascha Keller, München; Sibylle © Getty Images/E+/FatCamera; Gabriela © Getty Images/E+/SilviaJansen; Daan © Getty Images/E+/PeopleImages; Cosmin © Thinkstock/iStock/NADOFOTOS; Enrico © fotolia/Rido; Réka Produktionsfoto: Florian Bachmeier, Schliersee
S. 96: A © hperry - stock.adobe.com; B © Rawpixel.com - stock.adobe.com; C © Getty Images/iStock/Darko-Art
S. 99: Bundesrat © Getty Images/iStock/Heidloss Tilo Geringswald Felix GbR; Bundestag / Reichstag © Getty Images/iStock/georgeclerk; Schloss Bellevue (Bundespräsident-/in) © Getty Images/iStock/Rolphus; Kanzleramt (Bundeskanzler-/in) © Getty Images/iStock/PatrickPoendl; Bundesverfassungsgericht © Klaus Eppele - stock.adobe.com
S. 100: A © Getty Images/iStock/rvimages; B © Getty Images/E+/FG Trade; C © Getty Images/iStock/

Jchaichan; D © Getty Images/iStock/nicoletaionescu; E © Getty Images/iStock/Bogdan Kurylo; F © Getty Images/E+/FatCamera; G © Getty Images/E+/vm; H © Getty Images/E+/SolStock; I © Getty Images/iStock/lzf
S. 101: B © picture-alliance/ASSOCIATED PRESS - Konrad Adenauer bei der Unterzeichnung des Grundgesetzes am 23. Mai 1949; C © Roland Brack/Alamy Stock Foto - Das Denkmal des deutschen Grenzpunkts Alpha.; D © RBM Vintage Images/Alamy Stock Foto - Bau der Berliner Mauer unter bewaffneter Bewachung, Berlin, Deutschland, 1961.; E © imageBROKER.com GmbH & Co. KG/Alamy Stock Foto - © imageBROKER.com GmbH & Co. KG/Alamy Stock Foto; F © sunt/stock.adobe.com
S. 103: Flasche © iStock/diewis33; Papier © Getty Images/iStock/Marat Musabirov
S. 106: Anita © Getty Images/E+/Portra; Arne © Getty Images/E+/HRAUN; Tim © Getty Images/E+/SolStock; Ferhat © Daniel Ernst - stock.adobe.com; Galina © JackF - stock.adobe.com; Stefan Produktionsfoto: Alexander Sascha Keller, München; Sibylle © Getty Images/E+/FatCamera; Gabriela © Getty Images/E+/SilviaJansen; Daan © Getty Images/E+/PeopleImages; Cosmin © Thinkstock/iStock/NADOFOTOS; Enrico © fotolia/Rido; Réka Produktionsfoto: Florian Bachmeier, Schliersee

Illustrationen: Michael Mantel, Barum
 Bildredaktion: Natascha Apelt, Hueber Verlag, München

Inhalt der CD

CD 3: Hörtexte zum Kursbuch Lektionen 13 – 18;
 CD 4: Hörtexte zum Kursbuch Lektionen 19 – 24
 © 2024 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. Keine Haftung für Schäden, die bei unsachgemäßer Bedienung des Abspielgeräts bzw. der Software hervorgerufen werden können.

Sprecherinnen und Sprecher: Angelika Bender, Stefanie Dischinger, Peter Frerich, Verena Rendtorff, Manuel Scheuernstuhl, Patricia Strasburger, Walter von Hauff

Produktion: Tonstudio Graf, 82178 Puchheim bei München | Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München