

1

Un, deux, trois... partez !

S. 9

Communication	sich begrüßen und verabschieden – Name, Nationalität, Herkunft und Sprache(n) erfragen und angeben – Pro: seinen Namen buchstabieren – Action: ein erstes Gespräch führen – sich und andere Personen vorstellen
Grammaire	das Verb <i>être</i> und die Pronomen (<i>je, tu, il, ...</i>) – die betonten Pronomen (<i>moi, toi</i> und <i>vous</i>) – Nationalitäten: maskulin und feminin – die Intonationsfrage – die Zahlen von 0 bis 20 – Aussprache: stumme Endbuchstaben
Interculturel / Civilisation	formelle und informelle Grußformeln – die Anrede mit <i>Monsieur, Madame</i> und <i>Mademoiselle</i> – französische Sonderzeichen – typisch französische Familiennamen

2

Enchanté/e de vous revoir !

S. 21

Communication	nach dem Befinden fragen und auf diese Frage antworten – Wohnort, Beruf und Telefonnummer erfragen und angeben – Pro: Visitenkarten – über seine Arbeit sprechen – Action: eine Telefonkette für den Kurs erstellen – ein Internet-Formular ausfüllen
Grammaire	die Verben auf <i>-er</i> – die Verneinung <i>ne... pas</i> – Berufe: maskulin und feminin – der unbestimmte Artikel <i>un, une, des</i> – das Verb <i>avoir</i> – der Plural auf <i>-s</i> – die Zahlen von 20 bis 100 – Aussprache: die <i>liaison</i>
Interculturel / Civilisation	weitere Grußformeln – französische Visitenkarten – Zahlen in der Schweiz – Angabe von Telefon- und Kreditkartennummern

Entre-deux I

- A** *France – Chiffres:* Das europäische und das überseeische Frankreich in Zahlen
B Eugène Ionesco, *L'appel:* Erste Begegnung mit einem literarischen Text

S. 33

3

Qu'est-ce que vous aimez ?

S. 35

Communication	Vorlieben und Abneigungen äußern – über Freizeitaktivitäten sprechen – Pro: Ideen für einen Betriebsausflug sammeln – Action: das <i>J'aime-J'aime pas</i> -Spiel – Freizeitanzeigen verfassen und Freizeitpartner/innen finden
Grammaire	der bestimmte Artikel <i>le, la, l', les</i> – die Verneinung ohne <i>ne</i> – <i>aimer</i> + Artikel oder Infinitiv – das Verb <i>faire</i> – <i>Pourquoi ? Parce que...</i> – die Angleichung des Adjektivs – Aussprache: die Nasallaute
Interculturel / Civilisation	Unterschiede zwischen Standard- und Umgangssprache – beliebte Freizeitbeschäftigungen in Frankreich – <i>la pétanque</i>

4

Rendez-vous à quelle heure ?

S. 47

Communication	im Café bestellen und bezahlen – nach der Uhrzeit fragen und auf diese Frage antworten – Pro: einen Termin per E-Mail bestätigen oder verschieben – Action: Bestellen im Café – eine E-Mail beantworten
Grammaire	das Pronomen <i>on</i> – das Verb <i>prendre</i> – die Frage mit <i>est-ce que</i> – Aussprache: die Betonung
Interculturel / Civilisation	Verhalten im Café (Rechnung und Trinkgeld) – typisch französische Getränke – Standardsätze für eine E-Mail – berühmte Pariser Cafés

Entre-deux II

- A** *France – Balades:* Drei französische Regionen für einen Aktivurlaub
Jeu *Le jeu des petits chevaux*
B *Une bande dessinée:* Lautmalerische Ausdrücke in Comics

S. 59

5

Excusez-moi, je cherche...

S. 63

Communication	Gebäude und Einrichtungen einer Stadt – nach dem Weg fragen und einen Weg beschreiben – Pro: Orientierung auf einer Messe – Action: eine Stadtbesichtigung planen – auf einer Messe Informationen einholen
Grammaire	die Verneinung <i>ne... pas de</i> – die Präposition <i>à</i> und der bestimmte Artikel – das Verb <i>aller</i> – Richtungsadverbien – die Ordnungszahlen – Aussprache: die gebundene Aussprache (<i>enchainement</i>)
Interculturel / Civilisation	drei frankophone Städte – Sehenswürdigkeiten in <i>Nîmes</i> – die französischen <i>DROM</i> – <i>Fort-de-France</i>

6

Ça va, la famille ?

S. 75

Communication	über die Familie sprechen – wichtige Etappen aus seinem Leben aufzählen – Pro: eine/n neue/n Arbeitskollegen/-in vorstellen – Action: seinen Werdegang beschreiben – Smalltalk am ersten Praktikumstag
Grammaire	der Possessivbegleiter (1) – das Alter angeben – das Verb <i>venir</i> – das <i>passé composé</i> (1) – Aussprache: der Laut [e] und seine Schreibweisen
Interculturel / Civilisation	die moderne Patchwork-Familie (Christian Ferrari, <i>Ma famille, c'est tout ça</i>) – multikulturelle Familien in Frankreich – die Anrede mit <i>vous</i> + Vorname im Berufsleben – ein erfolgreicher französischer Film: <i>La Famille Bélier</i>

Entre-deux III

- A *France – Paris:* Eine der meistbesuchten Städte der Welt
- B *Francophones célèbres:* Berühmte Personen und eine berühmte Institution

S. 87

7

Jour après jour

S. 89

Communication	über den Alltag sprechen – sagen, was man gemacht und nicht gemacht hat – Pro: Standardsätze am Telefon – Action: eine Umfrage zum Alltag der Kursteilnehmer durchführen – einen Blogbeitrag schreiben
Grammaire	das Verb <i>sortir</i> – Zeitangaben der Regelmäßigkeit – das <i>passé composé</i> (2) – <i>le</i> vor Tageszeiten – Aussprache: die Laute [v] und [f]
Interculturel / Civilisation	Mahlzeiten in Frankreich und in der Schweiz – Standardsätze am Telefon – sich über berühmte Personen informieren

8

Et avec ça ?

S. 101

Communication	Zutaten für eine <i>crêpe</i> zusammenstellen – auf dem Markt oder in einem Lebensmittelgeschäft einkaufen – Pro: per E-Mail bestellen – Action: einen Snack für einen Fernsehabend vorbereiten – ein Einkaufsgespräch führen
Grammaire	das Verb <i>choisir</i> – das Verb <i>acheter</i> – der Teilungsartikel <i>du, de la, de l', des</i> – Mengenangaben mit <i>de</i> – Aussprache: der Buchstabe <i>g</i>
Interculturel / Civilisation	typisch Frankreich: <i>les crêpes</i> – Lebensmittelgeschäfte in Frankreich – gutes Brot in Frankreich – das französische Frühstück

Entre-deux IV

- A *France – Quotidien:* Eine Grafik zum Thema „Alltag in Frankreich“
- Jeu** *Le jeu de l'oie*
- B Jacques Prévert, *Pour toi mon amour*

S. 113

9

Questions de style

S. 117

Communication	Kleidungsstücke benennen, beschreiben und einkaufen – Pro: Begriffe rund um den Computer – Action: Gegenstände beschreiben – den Verlust eines Gegenstandes im Fundbüro melden – ein Formular im Fundbüro ausfüllen – eine Tauschbörse vorbereiten
Grammaire	Angabe des Materials mit <i>en</i> – der Demonstrativbegleiter – unregelmäßige Adjektive – das Verb <i>perdre</i> – Aussprache: der Buchstabe <i>s</i>
Interculturel / Civilisation	unterschiedliche Kleidergrößen in beiden Ländern – französische Sonderzeichen am Computer

10

Les plaisirs de la table

S. 129

Communication	im Restaurant bestellen – Pro: reservieren am Telefon – Action: reklamieren im Restaurant – telefonisch einen Tisch für ein Geschäftsessen reservieren
Grammaire	die Verben <i>devoir</i> , <i>pouvoir</i> und <i>vouloir</i> – das Fragewort <i>quel</i> – unregelmäßige Adjektive – Aussprache: der Buchstabe <i>c</i>
Interculturel / Civilisation	Verhalten in einem französischen Restaurant – <i>le restaurant</i> und <i>la brasserie</i> – typische französische Gerichte – das französische Essen als Weltkulturerbe

Entre-deux V **A** *France – Cuisine simple:* Karambolage präsentiert ein bekanntes Gericht **S. 141**
B *Poésie comptine:* Ein Kindergedicht zum Auswendiglernen und Weiterschreiben

11

Bienvenue chez moi !

S. 143

Communication	Wohnung und Einrichtung beschreiben – Anzeigen von Ferienwohnungen verstehen – Pro: ein Arbeitszimmer neu einrichten – Action: eine Umfrage zum Thema „Wohnen“ – eine Ferienunterkunft per E-Mail reservieren
Grammaire	die Stellung der Adjektive – der Imperativ – das Verb <i>mettre</i> – Ortspräpositionen – Aussprache: die Buchstabenkombination <i>oi</i>
Interculturel / Civilisation	Ferienunterkünfte in Frankreich und der französischsprachigen Schweiz – die <i>chambre d'hôtes</i>

12

Sur les îles et mers de France

S. 155

Communication	von seinen Urlaubsplänen erzählen – über das Wetter sprechen – Pro: im Hotel ein- und auschecken – Action: ein Interview zum Thema „Urlaub“ – eine Wettervorhersage verfassen – Kurznachrichten aus dem Urlaub schicken
Grammaire	die zusammengesetzte Zukunft – Fragewörter – die Possessivbegleiter (2) – Aussprache: die Buchstabenkombination <i>ui</i> und der Laut [uj]
Interculturel / Civilisation	Überseeisches Frankreich – Verhalten in einem französischen Hotel – Feiertage in Frankreich

Entre-deux VI **A** *France – Paysages:* Überraschende französische Landschaften **S. 167**
Projet *Préparer un jeu pour le cours*
B *Séjour en France ou dans les Caraïbes ?* Die Insel Martinique

Systematische Grammatik	S. 171	Thematischer Wortschatz	S. 228
Die französische Aussprache	S. 189	Karte D-A-CH	S. 233
Lektionswortschatz	S. 191	Transkription der Hörtexte	S. 234
Alphabetischer Wortschatz	S. 212	Quellenverzeichnis	S. 248