

Le Petit Nicolas a 50 ans

1 Lisez et reconstituez le texte. Lesen Sie und bringen Sie den Text in die richtige Reihenfolge.

a

Ainsi le Petit Nicolas est toujours d'actualité. Et pour son cinquantième anniversaire, la mairie de Paris, le monde de l'édition, la télévision et le cinéma lui rendent hommage. 2009 vous donne l'occasion de le retrouver en mars dans *Le ballon et autres histoires inédites* et en septembre dans un dessin animé sur M6 ainsi que dans un film sur grand écran.

b

Mais pourquoi les aventures de ce petit garçon, aventures qui se déroulent dans la cour d'une école des années 60, nous touchent encore aujourd'hui ?

c

29 mars 1959 : Sud Ouest Dimanche publie la première aventure du Petit Nicolas sous la forme d'un texte de R. Goscinny illustré par J.J Sempé. Si le premier album qui paraît en 1960 est un échec, dès le deuxième album, l'histoire de ce petit garçon de 9 ans connaît un grand succès national et devient en quelques années un bestseller international.

d

Surtout, l'univers décrit à travers le langage d'enfant et l'humour de Nicolas met en scène des thèmes universels presque indémodables.

e

Il n'y a tout d'abord aucune date, aucun nom de ville, aucun repère temporel précis qui situent le cadre plus en détails.

f

C'est le cas des thèmes comme la camaraderie, les disputes avec les copains, les rapports avec la maîtresse ou les parents, thèmes qui s'adressent bien sûr d'abord aux enfants. C'est aussi le cas des thèmes comme l'éducation, les rapports entre voisins, avec son patron, ou avec sa belle-famille qui caractérisent le monde complexe et parfois ridicule des adultes. Comme le dit la fille de Goscinny dans une interview pour le Figaro : « Le Petit Nicolas évolue dans un univers intemporel. »

2 Pour aller plus loin

- a. „Le Ballon et autres histoires inédites“
 - www.petitnicolas.com (Le site officiel)
 - www.metrofrance.com/x/metro/2009/03/04/hljwWt9vWlGk
- b. Le film
 - www.europe1.fr/Decouverte/Talents-et-personnalite/Cinema/Cinema-la-bande-annonce-du-Petit-Nicolas
 - www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=129660.html

Autorin der Übung: Agnès Roubille © Hueber Verlag 2009

Diese Kopiervorlage ist urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen sie ausschließlich für Ihre Unterrichtszwecke vervielfältigen. Das Urheberrecht verbietet die Speicherung, Vervielfältigung und Veröffentlichung von Texten, Bildmaterial, Grafiken ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlags.