



Delfin

Witze und Anekdoten versüßen den Alltag - helfen uns, vieles nicht so ernst zu nehmen oder auch mal über uns selbst zu lachen. In der Lektion 17 lernen wir zudem, wie uns zweigliedrige Konjunkturen helfen, Inhalte zu verbinden.

Lehrbuch Seite 168

1. Cartoons: „Menschen im Regen“ – Was passt?

- Bereiten Sie ein Arbeitsblatt mit den Halbsätzen a – d für je ein Paar vor.
- TN betrachten mit einem Partner die vier Bilder und lesen die Sätze a – d.

Laufdiktat

- Die Halbsätze 1 – 4 hängen Sie auf A4 Blättern in großer Schrift im Klassenraum auf.
- Die Paare entscheiden, wer zum Text läuft, ihn dort lernt, dem Partner diktiert und wer schreibt.
- Entweder sofort beim Diktieren oder danach sollen die Paare die Zuordnung vornehmen. Überlassen Sie die Methode den TN.
- Die Texte werden vorgelesen, die Konnektoren markiert und semantisiert.

2. Cartoons: „Die einsame Insel“ – Ergänzen Sie.

- TN sammeln zunächst die „Probleme“ des Mannes auf der einsamen Insel.
- In Partnerarbeit werden die Sätze ergänzt und im Plenum verglichen.
- TN transformieren den Text in die **ich**-Form, danach lautes Lesen bei dem die emotionale Situation hörbar sein soll.
- Bereiten Sie ein Arbeitsblatt mit weiteren Halbsätzen zu jedem Bild vor:

- a) Ich habe zwar eine Waffe,
- b) Ich muss die Dosen entweder mit den Zähnen öffnen
- c) Ich hatte nicht nur netten Besuch,
- d) Leider habe ich weder Seife,

- Vergleich im Plenum, sicher finden die TN sehr witzige Lösungen.

Arbeitsbuch Seite 398–400 Übung 1–6

Lehrbuch Seite 169

3. Witze aus einer Illustrierten. – Was passt?

- Bilden Sie vier Gruppen, die je einen Witz lesen und ergänzen.
Die Gruppen sollen das laute Lesen mit verteilten Rollen des Witzes üben.
- Vergleich im Plenum.
- TN markieren in den Texten alle Pronomen und suchen das Beziehungswort.
- Vergleich und Klärung:
Wofür steht das Pronomen?

Arbeitsbuch Seite 401 Übung 8 kann an der Tafel weitere Veranschaulichung bieten.

4. Noch mehr Witze. – Ergänzen Sie.

- TN lösen die Aufgabe in Partnerarbeit.
- Kontrolle durch szenisches Spiel in Plenum.

Arbeitsbuch Seite 402/403 Übung 9/10