

# PORTFOLIO ZU MODUL 1 / LESEN

## 1 Praktikum im Kindergarten. (KB L2, 2)

a Lesen Sie noch einmal die Texte im Kursbuch und kreuzen Sie an.  
Zu welchen Texten passen diese Merkmale?



Bericht    Bestätigung    informelle E-Mail

- a Strukturierung nach Themen,  
z. B. Tagesablauf, Beruf, Fazit etc.
- b Gebrauch von Emoticons, z. B. 😊
- c es gibt eine Überschrift
- d Anrede zu Beginn
- e meistens nur positive Bewertungen
- f Angabe von Ort und Datum
- g Unterschrift nur mit Vornamen

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



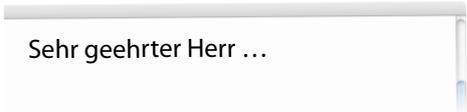
b Wie sagt man es anders? Suchen Sie die formelle Variante in den Texten und ergänzen Sie.

Formell	Informell
	... und deswegen habe ich mich für einen Kindergarten entschieden.
	... und dann sind wir in den Garten gegangen.
	Benjamin hat eine Woche lang bei uns gearbeitet.
	Es hat uns gefallen, dass er Gitarre spielen konnte.

2a Wie geht es Ihnen beim Lesen? Kreuzen Sie an.

- Private Nachrichten verstehe ich besser als formelle Texte.
- Ich verstehe schriftliche Texte schon gut – formelle und informelle.
- Ich merke beim Lesen schnell, ob ein Text formell oder informell ist.
- \_\_\_\_\_

2b Was hilft Ihnen beim Lesen? Kreuzen Sie an.

	Das hilft mir.	Das probiere ich aus.
Ich lese zuerst die Aufgabe, dann den Text.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich sehe mir den Text genau an und überlege, ob es ein formeller oder ein informeller Text ist. Dabei helfen mir z. B. Überschriften, Grußformeln oder die Anrede. 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich überlege vor dem Lesen, was im Text stehen könnte. Dabei helfen mir z. B. die Überschrift oder Bilder.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

# PORTFOLIO ZU MODUL 1 / LESEN

Bei langen Texten überprüfe ich nach jedem Abschnitt, ob ich den Sinn verstanden habe, z. B. was über die Einrichtung, den Tagesablauf, den Beruf etc. gesagt wird.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Was machen Sie noch? Schreiben Sie.  _____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



### 3 Meine Ziele. Notieren Sie.

Meine Ziele	Wie mache ich das?
Ich möchte formelle Texte besser verstehen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vor dem Lesen schaue ich mir die Überschrift und die Bilder an.</li> <li>• Ich nutze mein Wissen zum Thema. So kann ich Informationen ergänzen, die ich nicht verstehe.</li> <li>• Längere Texte teile ich in Abschnitte ein, z. B. die Einrichtung, der Tagesablauf, der Beruf usw. Nach jedem Abschnitt überlege ich: Was sind die wichtigsten Informationen?</li> <li>• Ich markiere Redemittel, die den Text zeitlich strukturieren, z. B. gleich am Morgen, anschließend etc.</li> </ul>



### 4 Dossier: Formelle und informelle Texte.

- a Suchen Sie einen formellen Bericht aus Ihrem Alltag und kleben Sie ihn hier ein. Markieren Sie Elemente in der Struktur oder im Wortschatz, die typisch für formelles Deutsch sind.**

- b Schreiben Sie eine informelle E-Mail an einen Freund oder eine Freundin. Berichten Sie ihm / ihr über die wichtigsten Informationen aus dem formellen Text in 4a.**

# PORTFOLIO ZU MODUL 2 / IM GESPRÄCH

## 1 Essenseinladung. (KB L6)

Ergänzen Sie das Telefongespräch.

das ist kein Problem | das macht gar keine Umstände | Das tut mir leid | Gern geschehen |  
ich bin allergisch gegen | Ich wollte eigentlich noch | Ja, gern | vielen Dank für die Einladung

- Hallo, Maria! Hier ist Petra, eure Nachbarin.
- ◆ Hallo, Petra! Schön, dass du anrufst! Wie geht's dir?
- Ganz gut, danke! Du, wir haben am Wochenende neue Gartenmöbel gekauft. Habt ihr Lust, mal zu uns zum Abendessen zu kommen?
- ◆ Ja, gern!
- Super! Passt euch nächste Woche Mittwoch?
- ◆ \_\_\_\_\_ . Mittwoch geht nicht, weil ich abends einen Sprachkurs habe. Geht es auch am Donnerstag?
- Klar, \_\_\_\_\_ ! Um 18 Uhr?
- ◆ Ehrlich gesagt ist 18 Uhr etwas früh. \_\_\_\_\_ nach der Arbeit joggen gehen. Geht es um 19 Uhr?
- Ja, das geht auch. Ihr könnt auch gern eure Kinder mitbringen.
- ◆ Ist dir das nicht zu viel Arbeit mit so vielen Gästen?
- Nein, \_\_\_\_\_ ! Ich koche gern!
- ◆ Schön! Ach ja: Ist es okay, wenn wir auch den Hund mitbringen?
- Hm, also ... \_\_\_\_\_ Hunde. Von daher ...
- ◆ Kein Problem, das organisieren wir. Dann bis Donnerstag und \_\_\_\_\_ !
- \_\_\_\_\_ ! Bis Donnerstag!



© Thinkstock/iStock/ridofranz

## 2a Wie geht es Ihnen beim Telefonieren? Kreuzen Sie an.

- Das macht Spaß. Ich telefoniere gern und viel.
- Wenn es geht, schreibe ich lieber Nachrichten und telefoniere nicht.
- Am Telefon finde ich das Verstehen schwieriger, weil ich die Personen nicht sehe.
- Ich muss oft nachfragen, was mein Gesprächspartner gesagt hat.
- Ich möchte freundlich sein. Ich bin aber manchmal unsicher, ob ich dafür die richtigen Ausdrücke wähle.
- \_\_\_\_\_ .

## 2b Was hilft Ihnen beim Telefonieren? Kreuzen Sie an.

	Das hilft mir.	Das probiere ich aus.
Ich bereite vor dem Gespräch eine Liste mit wichtigen Wörtern zum Thema vor.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich mache mir eine Liste mit Redemitteln, wie ich am Telefon reagieren kann. <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 150px;">Das ist aber schade!</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 100px;">Wie schön!</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 100px;">Echt? Toll!</div> </div>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bei schwierigen Ausdrücken übe ich vorher die Aussprache.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vor dem Telefonieren mache ich den Fernseher / die Musik aus und schließe das Fenster. So kann ich mich besser auf das Gespräch konzentrieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

# PORTFOLIO ZU MODUL 2 / IM GESPRÄCH

Ich achte auf die Sprechmelodie, wenn Muttersprachler am Telefon sprechen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Was machen Sie noch? Schreiben Sie.  _____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



### 3 Meine Ziele. Notieren Sie.

Meine Ziele	Wie mache ich das?
Ich möchte einen Nachbarn am Telefon zum Essen einladen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich bereite mich auf das Gespräch vor. Erst dann rufe ich an.</li> </ul>
Ich möchte auf eine Einladung richtig reagieren.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich überlege vorher, ob ich mit einem guten Freund oder mit einem Bekannten spreche. So kann ich wichtige Redemittel vorbereiten.</li> </ul>
Ich möchte keine Angst mehr haben, wenn ich mit Fremden am Telefon auf Deutsch spreche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich kenne wichtige Redemittel. So kann ich reagieren, wenn ich etwas nicht verstehe.</li> <li>• Ich telefoniere oft mit Freunden oder anderen Kursteilnehmern. So kann ich die Situation üben.</li> </ul>



### 4 Dossier: Telefon-Tagebuch.

Notieren Sie hier erfolgreiche und schwierige Situationen am Telefon mit deutschsprachigen Gesprächspartnern.

Datum	Gespräch mit ...	Wie habe ich mich gefühlt? 	Kommunikation erfolgreich?	Warum? / Warum nicht?
21. April	Nachbarin		fast	Nachbarin hat alles verstanden, aber sie fand mich ein bisschen unfreundlich.

# PORTFOLIO ZU MODUL 3 / HÖREN

## 1 Haustiere. (KB L7, 4)

▶ 124 Hören Sie den Dialog und ergänzen Sie: Wie klingen die Personen?

begeistert | enttäuscht | ernst | erstaunt | freundlich | interessiert

- a Guten Tag! Kann ich Ihnen helfen? → *freundlich*
- b Das erlauben Mama und Papa nicht. → \_\_\_\_\_
- c Wie niedlich! So eins wollen wir auch haben! → \_\_\_\_\_
- d Was braucht denn so ein Kaninchen? → \_\_\_\_\_
- e Außerdem sollten Sie bedenken, dass Kaninchen bis zu 10 Jahre alt werden können. → \_\_\_\_\_
- f Drei bis vier Quadratmeter! Das ist aber viel! → \_\_\_\_\_



### 2a Wie geht es Ihnen beim Hören? Kreuzen Sie an.

- Ich kenne nicht jedes Wort, aber ich verstehe den Inhalt trotzdem.
- Wenn ich meinen Gesprächspartner sehe, verstehe ich mehr.
- Ich merke, dass ich viel mehr verstehe, wenn ich oft Deutsch höre.
- \_\_\_\_\_

### 2b In welchen Situationen hören Sie Deutsch? Kreuzen Sie an.

- Im Unterricht
- Im Fernsehen
- Am Telefon
- Auf der Straße
- Bei Freunden

### 2c Was hilft Ihnen beim Hören? Kreuzen Sie an.

	Das hilft mir.	Das probiere ich aus.
Ich beobachte die Gesprächspartner. Sind sie freundlich, ärgerlich, erstaunt, ...? 	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich achte auf die Beziehung zwischen den Gesprächspartnern und beobachte, wie sie miteinander sprechen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich bitte einen muttersprachlichen Freund, einen Satz mit verschiedenen Emotionen zu sprechen. So kann ich mich gut auf die unterschiedliche Sprechmelodie konzentrieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich höre einen Hörtext in kürzeren Abschnitten. Dann wiederhole ich die Sätze und übe so die Sprechmelodie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich mache das Audio-Training.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich höre viel Radio und schaue Filme auf Deutsch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Was machen Sie noch? Schreiben Sie. _____ _____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

© Thinkstock/Stock/tulipalm

# PORTFOLIO ZU MODUL 3 / HÖREN



## 3 Meine Ziele. Notieren Sie.

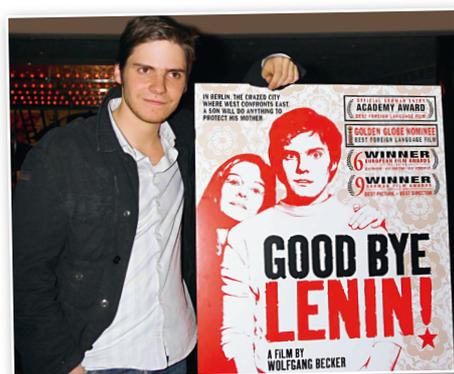
Meine Ziele	Wie mache ich das?
Ich möchte beim Zuhören erkennen, wie sich mein Gesprächspartner fühlt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich schaue Filme auf DVD und sehe mir manche Szenen mehrmals an.</li> <li>• Ich höre die Hörtexte aus dem Kursbuch immer wieder und achte speziell darauf, wie etwas gesagt wird.</li> <li>• Ich achte darauf, wie mein Gesprächspartner die Sätze betont. Daran kann ich erkennen, ob er z. B. nervös, fröhlich, ernst ... ist.</li> </ul>



## 4 Dossier: Mein Lieblingsfilm.

Sehen Sie Ihren Lieblingsfilm auf Deutsch an. Achten Sie darauf, wie die Personen klingen, z. B. interessiert, erstaunt, ernst, begeistert, ...

Film	Person	Beispielsatz	Emotion
Good bye, Lenin!	Alexander Kerner	Ich will kein falsches Wort hören!	streng



© action press/PHOTOLINK ONLINE LLC.

# PORTFOLIO ZU MODUL 4 / GRAMMATIK

## 1 Vorbereitungen für das Sommerfest. (KB L12, 4)

### a Finden Sie die Genitive. Markieren Sie die Präposition trotz, die Artikel und die Endungen der Nomen und Adjektive.

Betreff: Planung **des** Sommerfest**s**

Liebe Tülay,  
 nächsten Monat findet das Sommerfest unserer Sprachschule statt. **Trotz der guten** Planung, gibt es noch viel zu tun. Leider liege ich mit einer schlimmen Grippe im Bett. Könntest Du mir bitte bei der jährlichen Vorbereitung helfen?  
 Als Erstes müssen die Einladungen verschickt werden. Die Adressen der angemeldeten Schüler findest Du in meinem Büro. Dann müsstest Du bei *Nale* zwei unterschiedliche Gerichte für das Fest bestellen. Die Preise des aktuellen Angebots stehen auf der Webseite.  
 Außerdem sollten wir trotz des guten Wetters einen Regenschutz haben. Was denkst Du? Sollen wir ein großes Zelt mieten? Ich würde mich sehr freuen, wenn Du mir trotz der kurzen Zeit helfen könntest. Ich danke Dir wirklich sehr.  
 Liebe Grüße,  
 Michael



© Thinkstock/Fuse

### b Ergänzen Sie die Tabelle mit den Formen aus 1a.

Genitiv ohne Präposition	trotz + Genitiv
des Sommerfest <b>s</b>	trotz der guten Planung
_____	_____
_____	_____
_____	_____

### 2a Wie finden Sie Grammatik? Kreuzen Sie an.

- Ich finde die deutsche Grammatik einfach.
- Ich finde die deutsche Grammatik kompliziert.
- Ich verstehe die Grammatik, mache aber trotzdem manchmal Fehler.
- Ich finde es nicht schlimm, wenn ich Fehler mache.
- Es macht mir Spaß, grammatische Strukturen zu erarbeiten.
- \_\_\_\_\_

# PORTFOLIO ZU MODUL 4 / GRAMMATIK



## 2b Wie lernen Sie Grammatik? Kreuzen Sie an.

	Das hilft mir.	Das probiere ich aus.
Ich erarbeite die Grammatikregeln selbst und überprüfe an Beispielen, ob sie stimmen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich lerne Vokabeln immer im Kontext und in längeren Stücken. So muss ich beim Sprechen nicht immer an die Grammatik denken. <i>trotz des guten Wetters</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich lese Texte mehrmals laut vor. Dabei achte ich auf die richtigen Endungen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich lese die Texte im Buch ganz genau und denke über die Grammatik nach.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Was machen Sie noch? Schreiben Sie. _____ _____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



## 3 Meine Ziele. Notieren Sie.

Meine Ziele	Wie mache ich das?
Ich möchte die Adjektivdeklinaton verstehen und richtig anwenden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich lese Texte mehrmals laut vor und achte dabei auf die Endungen.</li> <li>• Ich mache mir eine eigene Liste, wie ich mir die Endungen am besten merken kann.</li> <li>• Beim Schreiben sehe ich immer wieder in meiner Liste nach, ob ich die Endungen richtig geschrieben habe.</li> <li>• Ich lese Texte und markiere die Adjektivendungen mit verschiedenen Farben.</li> </ul>



## 4 Dossier: Adjektivdeklinaton bei Präpositionen.

Welche Kombinationen aus Präposition, Adjektiv und Nomen verwenden Sie oft? Erstellen Sie eine Lernliste.

*Ich kenne mich mit meinem neuen Handy noch nicht so gut aus.  
Haben wir in der letzten Stunde Hausaufgaben bekommen?  
Trotz der großen Hitze gehe ich jeden Tag joggen.*