

Sprechhandlungen: Wunschträume ausdrücken; Berufswünsche nennen und begründen
 Wortschatz: Berufe
 Grammatik: Nomen: Berufe, Personen (weibliche Singular- und Pluralformen);
 Hauptsatz mit *darum/deshalb* (Wiederholung)

- 3 Ergänze die Aussagen.**
werden als Vollverb
- Einüben
 CD1 L33/2
- in Partnerarbeit die Aussagen ergänzen und die Sätze zur Kontrolle hören
 - den neuen Wortschatz einüben und anwenden (LHB S. 11)
 - den neuen Wortschatz frei anwenden; Beispiel: *NN studiert Sport. Er möchte Lehrer werden. – NN hat Fieber. Er/Sie wird schon ganz blass. – ...*
- AB
 Übung 3
- 4 Hörtext: Papa, was wolltest du mal werden?**
 Berufe (weibliche Singular- und Pluralformen)
- Einführen und Einüben
 CD1 L33/3
- Wortschatz *Berufe* aus *Planet* Lektion 1–32 über Beschreiben und Raten aktivieren (Lehrer, Arbeiter, Arzt, Bäcker, Dichter, Filmstar, Friseur, Hausfrau, Journalist, Krankenschwester, Schauspieler, Sekretärin, Koch, Maler, Sänger, Sportler, Steward/-ess, Tierarzt, Verkäufer, Fußballspieler)
 - Aufgabe a) und b): wie angegeben durchführen
 - Aufgabe c): die Fragen lesen und beantworten; wenn nötig die Fragen auf Schülergruppen aufteilen
- fakultativ* „Hörübung mit Platzwechsel“ (LHB S. 9); Vorschlag für die Wortauswahl: Ingenieur, Polizist, Koch, Bauer, Bäuerin, Beruf, Sängerin, Tänzerin, Sekretärin, Ärztin, werden, studiert, Wochen, Ferien, Eltern, Lehrerin, Praktikum, Journalistin
- fakultativ* „Assoziationspiel“ (LHB S. 8) zum Wortschatz *Berufe*; Beispiel: S1/Gruppe 1: *Lehrer* – S2/Gruppe 2: *Schule* – S1/Gruppe 1: *Bäuerin* – Variante 1: zwischen zwei Gruppen im Wechsel weitere Assoziationswörter nennen: *Lehrer – Schule – nett – ...*
 Variante 2: wie vorher, aber eine weitere Gruppe bildet jeweils einen Satz mit den Wörtern
- Bewusstmachen
 AB
- Berufe (weibliche Singular- und Pluralformen)
- alle Berufe in Singular und Plural und in der maskulinen und der femininen Form an die Tafel schreiben
 - Endungen und Umlaute markieren; mit dem **Grammatikkasten** vergleichen
 - mündliche Übung; L/S1: *Sie helfen, wenn du krank bist.* – S2: *Ärzte/Ärztinnen*
- Übung 4
- 5 Sprachkursdialog: Mein Vorbild**
 Hauptsatz mit *darum/deshalb*
 Berufe (Erweiterung)
- Einführen und Einüben
 CD1 L33/4
- den Dialog hören, dabei das Bild ansehen; überlegen, wer jeweils spricht
 - hören und mitlesen; den Dialog über Rollenlesen einüben
 - die letzte Zeile des Dialogs an die Tafel schreiben; weitere Aussagen mit anderen Berufen zuerst mündlich nennen, dann an die Tafel schreiben (mit *darum* und *deshalb*)
 - wie angegeben weitere Dialoge mit anderen Personen und Berufen machen (Rollenlesen)
- Bewusstmachen
 Hauptsatz mit *darum/deshalb*
- Tafelanschrift:

Berufswünsche
 Autos reparieren macht mir Spaß. Deshalb möchte ich Automechaniker werden.
 Kochen macht mir Spaß. Deshalb möchte ich gern ...
 Ich mache gern Sport. Deshalb möchte ich Sportlehrer werden.

Deshalb in den Sätzen an der Tafel löschen; *Darum* einfügen und die Sätze vorlesen

- die Sätze im **Grammatikkasten** lesen; auf die Inversion im Hauptsatz mit *darum/deshalb* hinweisen
- mündliche Übung: zwei S mit demselben Berufswunsch:
S1: *Fußball spielen macht mir Spaß. Ich möchte Fußballspieler werden.* –
S2: *Fußball spielen macht mir auch Spaß. Darum/Deshalb möchte ich auch Fußballspieler werden.*

AB

Übung 5

6 Interview-Spiel

Einüben

werden als Vollverb; Hauptsatz mit *darum/deshalb*

- Aufgabe a) und b): wie angegeben vorbereiten und spielen (siehe auch LHB S. 11)
- Aufgabe c): – die angegebenen Redemittel für die Begründung im blauen Kasten lesen, an die Tafel schreiben und jeweils einige Beispiele machen
– wie in den Sprechblasen angegeben die Notizen auf den Zetteln versprachlichen; der genannte S gibt die Begründung mit *Darum/Deshalb*
- Aufgabe d): wie angegeben durchführen

Sprechhandlungen:	Berufswünsche nennen und begründen; Personen beschreiben
Wortschatz:	Berufe (Erweiterung); Adjektive zur Personenbeschreibung und Charakterisierung (Wiederholung)
Grammatik:	Zeitangaben

Seite 10/11

- 7 Lesetext: Wir über uns**
Wortschatz (Erweiterung)
- Aufgabe a): – die Texte still lesen; dabei den Lösungskasten und die Sätze von Aufgabe b) zudecken; versuchen, die Texte den Personen auf den Fotos zuzuordnen
– noch einmal still lesen; unbekanntem Wortschatz erschließen (LHB S. 11)
 - Aufgabe b): die Sätze lesen und über richtig oder falsch entscheiden
 - den neuen Wortschatz einüben und anwenden (LHB S. 11)
 - L stellt Fragen zu den Texten. Beispiel: *Was interessiert NN am meisten?*
S suchen die Aussage im Text, lesen vor oder sprechen frei.
- 8 Ratespiel: Wer bin ich?**
Wortschatz zur Personenbeschreibung und Charakterisierung
Adjektive
- Tafelanschrift: *Wie bin ich? Was sind meine Interessen?
Was möchte ich einmal werden?*
 - das Beispiel mit den Redemitteln lesen; L beschreibt sich selbst (möglichst etwas lustig).
 - wie angegeben Zettel schreiben und spielen
- 9 Sprachkursdialog: Mein Traumberuf**
Zeitangaben; Berufe (Erweiterung)
- Berufe
- den Dialog hören und auf dem Bild mitzeigen
 - den Dialog noch einmal hören und mitlesen
 - Fragen zum Text mit den Zeitangaben als Antwort: *Wann hat Bastian etwas über Bill Gates gelesen? – Wann hat er einen Film über Picasso gesehen?*
 - den Dialog in Partnerarbeit über Rollenlesen einüben
 - die Redemittel für weitere Dialoge lesen, die Zeitangaben wie im **Grammatikkasten** angeordnet an die Tafel schreiben und weitere Personen ergänzen (Messner – Bergsteiger; die Beatles – Musiker; Nina Hagen – Sängerin; ...)
 - mit den Redemitteln weitere Dialoge vortragen
- 10 Schreibenanlass: E-Mail an Heidi**
Zeitangaben
- Aufgabe a) und b): wie angegeben; wenn nötig den Dialog aus Übung 9 noch einmal lesen

Einführen
und Einüben

Einüben
Wiederholen

AB

Einführen
und Einüben
Wiederholen

CD1 L33/5

Bewusstmachen

AB

AB

Einüben

AB

Sprechhandlung:	Informationen erfragen
Wortschatz:	Musikinstrumente
Grammatik:	Gegenwart mit Zukunftsaspekt; Zeitangaben (Wiederholung)

Lektion 34 Musik ist mein Leben

<p>Hinführen Einführen und Einüben Wiederholen</p>	<p>1 Hörtext: Unsere Band zum Thema der Lektion Gegenwart mit Zukunftsaspekt; Zeitangaben</p> <p>Musikinstrumente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● das Foto der Band ansehen; über die Personen und die Instrumente sprechen ● Aufgabe a): den Text hören und die Frage beantworten ● Aufgabe b): wie angegeben durchführen <p><i>fakultativ:</i> „Hörübung mit Platzwechsel“ (LHB S. 9); Vorschlag für die Wortauswahl: Gymnasium, Schülerband, berühmt, Konzert, Hunger, Chef, Gruppe, Musik, Band, spielen, Gitarre, Keyboard, Schlagzeug, Saxophon, proben/Probe, Sängerin, Woche, Wochenende</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aufgabe c): die Fragen lesen; den Text noch einmal hören und Stichpunkte zu den Fragen aufschreiben
<p>CD1 L34/1</p>	
<p>Bewusstmachen</p>	<p>Gegenwart mit Zukunftsaspekt und Zeitangaben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● die Sätze im Grammatikkasten lesen und an die Tafel schreiben ● weitere Sätze in Aufgabe b) suchen und dazuschreiben (Sätze 2 und 8) ● erklären, dass im Deutschen die Zukunft durch das Präsens ausgedrückt wird, wenn ein Ereignis sicher stattfindet ● persönlicher Bezug: über persönliche Ereignisse in naher Zukunft berichten; weitere Zeitangaben benutzen (übermorgen, nächsten Monat, ...); eventuell auch aufschreiben und vorlesen
<p>AB</p>	<p>Übung 1</p>
<p>Einüben</p>	<p>2 Schreibanlass: Schülerzeitung „Planet“ Gegenwart mit Zukunftsaspekt und Zeitangaben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● wie angegeben durchführen
<p>Einführen und Einüben</p>	<p>3 Lesetext: Stadtanzeiger Erfurt Wortschatz (Erweiterung)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● das Land Thüringen und die Stadt Erfurt auf der Deutschlandkarte suchen ● Aufgabe a): – den Text still lesen; unbekanntem Wortschatz erschließen (LHB S. 11) – in Partnerarbeit Überschriften zu den Textabschnitten suchen und an die Tafel schreiben ● Aufgabe b): Frage und Antwort zu Informationen im Text; auch als Gruppenwettbewerb; dabei gezielt den neuen aktiven Wortschatz benutzen
<p>Einführen und Einüben</p>	<p>4 Lied: Musik ist mein Leben Musikinstrumente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aufgabe a): – die 1. Strophe hören und mitlesen – die 1. Strophe im Rhythmus des Liedes sprechen – die 1. Strophe hören und versuchen, mitzusingen ● Aufgabe b): die 2. Strophe mit dem neuen Wortschatz vorlesen; dann zur Playback-Fassung singen ● Aufgabe c): – die weiteren Musikinstrumente einführen – weitere Strophen mit den Musikinstrumenten und weiteren Tätigkeiten machen und zur Playback-Fassung singen
<p>CD1 L34/2</p>	
<p>CD1 L34/3</p>	
<p>AB</p>	<p>Übung 2</p>

- Einführen und Einüben
- CD1 L34/4
- 5 Hörtext: Ein besonderes Geburtstagsgeschenk**
Zeitangaben mit *in* und *an*
- Gespräch in der Klasse über besondere Geburtstagsgeschenke; eventuell Wortstern *Geburtstagsgeschenke* an der Tafel entstehen lassen
 - Aufgabe a): die STRATEGIE lesen und beim ersten Hören anwenden
 - Aufgabe b): – die Fragen vorlesen und versuchen, sich zu erinnern; Beispiel:
S: *Ich glaube, Linda hat am Freitag Geburtstag.*
– die alternativen Antworten an die Tafel schreiben

Tafelanschrift:

Frage 1:	am Freitag	am Samstag
Frage 2:	morgen	übermorgen
Frage 3:	am nächsten Wochenende	in einer Woche
Frage 4:	am Samstagmorgen	am Sonntagmorgen
Frage 5:	in zwei Wochen	in einem Monat

– den Text noch einmal hören; bei der entsprechenden Information stoppen und die Lösung an der Tafel markieren; dann die Antwort in einem Satz formulieren

- Bewusstmachen AB
- Differenzierung: AB
- Zeitangaben mit *in* und *an***
- Übung 4: die Zeitleiste ansehen; versprachlichen und die Sätze anschreiben
 - die Zeitangaben mit dem **Grammatikkasten** vergleichen
 - persönlicher Bezug: S fragen sich gegenseitig zu privaten Plänen; Beispiel:
Was machst du am nächsten Wochenende?
1. die Tafelanschrift als Vorlage; durch weitere Zeitangaben ergänzen (in den Sommerferien; an Weihnachten; usw. (siehe Übung 3 und 4 im AB))
2. frei
Übung 3 und 4

- Einüben
- 6 Spiel: Der lange Satz**
Zeitangaben mit *in* und *an* (mit Zukunftsaspekt)
- wie angegeben, zunächst in Klassenarbeit, dann in Gruppen (LHB S. 8)

- Landeskunde
- CD1 L34/4
- AB
- 7 Lesetext: Musicals und mehr in Hamburg**
Wortschatz (Erweiterung)
- Hamburg auf der Deutschlandkarte suchen; das Vorwissen über Hamburg erfragen
 - die Fotos anschauen und darüber sprechen; bekannten Wortschatz nennen
 - Texte still lesen; unbekanntes Wortschatz erschließen (LHB S. 11)
 - Text von Übung 5 noch einmal hören und auf die entsprechenden Bilder zeigen
 - Schlüsselwörter zu den Bildern im Text suchen
 - **Wiederholung:** Übung 1: die im Text genannten Orte auf dem Stadtplan von Hamburg suchen

- persönlicher Bezug
- AB
- 8 Umfrage: Welche Musik gefällt dir?**
- über die drei Musikrichtungen sprechen; Beispiele dafür nennen
 - wie angegeben die Umfrage mit Tafelanschrift machen: Jeder S geht an die Tafel und schreibt seine Angabe; auch mehrere sind möglich
 - die Wahl nennen und den Musikgeschmack begründen
- Übung 5

Sprechhandlungen: Wunschträume ausdrücken; Berufswünsche nennen und begründen;
Gefühle äußern
Wortschatz: Berufe; Musikinstrumente
Grammatik: Futur

9 Lesetext: Musikerin mit Zukunft

Hinführen
Einführen
und Einüben

zum Thema der Lektion
Futur; Wortschatz *Musik*

- den Titel und den ersten Abschnitt lesen; den restlichen Text zudecken; S überlegen, was sie über das Mädchen Hannah noch erfahren möchten; in Frageform an die Tafel schreiben
- den restlichen Text still lesen; unbekanntem Wortschatz erschließen (LHB S. 11)
- die Antworten auf die Fragen an der Tafel im Text suchen und die Textstelle vorlesen
- Aufgabe a): in Gruppenarbeit Überschriften zu den Textabschnitten formulieren und an die Tafel schreiben
- Fragen zum Text stellen und beantworten
- Aufgabe b): die Sprechblasentexte lesen, mit den Informationen im Text vergleichen und die Frage beantworten (1 und 4 kommen im Text vor)
- Aufgabe c): wie angegeben in Partnerarbeit Fragen zu den Aussagen stellen
- den neuen Wortschatz einüben und anwenden (LHB S. 11)
- Aufgabe d): – in Partnerarbeit die Fragen zum Interview aufschreiben; nach jeder Frage eine Reihe frei lassen für die Antwort; die Blätter mit Mitschülern tauschen und die Antworten schreiben; dabei gezielt den neuen aktiven Wortschatz benutzen
– den neuen Wortschatz auf den Blättern unterstreichen
– die Fragen mündlich stellen und beantworten

Differenzierung

1. die Antworten im Text suchen und vorlesen
 2. frei
- Aufgabe e): wie angegeben in Gruppenarbeit durchführen

Bewusstmachen

- Futur
- die Sätze im **Grammatikkasten** lesen
 - die Sätze in den Texten von Übung 9 suchen und im Zusammenhang vorlesen
 - die Sätze an die Tafel schreiben; die Formen von *werden* und die Infinitive unterstreichen
 - das Futur als Ausdruck von Hoffnung, Vermutung oder Befürchtung bewusst machen

AB

Übung 6 und 7

10 Sprachkursdialog: Ach Oma!

Einüben

Futur

- Aufgabe a): – den Dialog still lesen; S sollen selbst erkennen, wie der nachfolgende Satz ihnen bei der Lösung hilft.
– den Dialog in Partnerarbeit ergänzen
- Aufgabe b): – den Dialog zur Kontrolle hören
– Lösungssätze an die Tafel schreiben; *werden* und den Infinitiv jeweils unterstreichen
- den Dialog in Partnerarbeit über Rollenlesen einüben

CD1 L34/5

11 Satzmelodie

Aussprache

Intonation

- die in Übung 10 mit A, B, C, ... bezeichneten Sätze laut vorlesen
 - die Satzmelodien einzeln hören; versuchen zu erraten, um welchen Satz aus Übung 10 es sich handelt; den jeweiligen Satz nachsprechen und die Satzmelodie imitieren
- fakultativ:* S summieren die Satzmelodien anderer Sätze; die anderen S raten.

CD1 L34/6

- 12 Musikinstrumente in aller Welt**
- interkulturell ● Aufgabe a): – die Fotos ansehen und bereits bekannte Musikinstrumente benennen
- CD1 L34/7 – die Instrumente hören und auf das jeweilige Foto zeigen (Lösung: MUSIK)
- Aufgabe b): – anhand der Karte die Instrumente Kontinenten und Ländern zuordnen
- typische Instrumente aus dem eigenen Land nennen
- weitere typische Instrumente aus anderen Ländern nennen (Gitarre – Spanien; Sitar – Indien; Banjo – USA; Bongo – Afrika; ...); wenn möglich Fotos mitbringen
- AB Übung 8 (Lesen) und 9
- Das kann ich schon**
- die Redemittel zu den Sprechhandlungen in den Lektionen 33 und 34 suchen und die Seite angeben
- AB in den Wortlisten der Lektionen 33 und 34 die Nomen mit Genus-Farben kennzeichnen
- AB Tests zu den Lektionen 33 und 34